

<https://podest.ipu.hr/user/profile/mbz/306566>

Vrijeme izvoza: 21.09.2020. 08:40:06

Repozitorij: podest.ipu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 18

Broj izvezenih zapisa: 18

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Analiza i interpretacija kurikuluma i udžbenika iz Likovne umjetnosti iz perspektive rodne ravnopravnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:491016">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:491016</a>	Rupnik, Leopold	
Hrvatske umjetnice u prvoj polovici 20. stoljeća: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:780913">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:780913</a>	Mačečević, Iva	
Mogućnosti primjene društvenih mreža u nastavi Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:598325">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:598325</a>	Majić, Anđela	
Prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti na primjeru grada Korčule	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:296688">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:296688</a>	Jeričević, Anamarija	
Mogućnosti implementacije tema iz bosansko-hercegovačke umjetničke baštine u nastavu Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:433165">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:433165</a>	Grbavac, Vinka	
Povijesni pregled primjene reprodukcija umjetničkih djela u nastavi povijesti umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:766496">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:766496</a>	Bungić, Antonia	
Prijedlog terenske nastave u Puli za srednjoškolski predmet Likovna umjetnost	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:323972">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:323972</a>	Trbojević, Erika	
Župna crkva svetog Ilije proroka u Velikoj Kopanici	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:805259">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:805259</a>	Mihalj, Marino	
Učenje i poučavanje Likovne umjetnosti u srednjoškolskome odgoju i obrazovanju – kritički osvrt i mogućnosti reforme	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:254:801564">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:254:801564</a>	Alviž, Josipa; Nestić, Jasmina	Institucije povijesti umjetnosti : zbornik 4. kongresa hrvatskih povjesničara umjetnosti
Historicistička arhitektura u Splitu: prijedlog projektne nastave iz predmeta Likovna umjetnost	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:239931">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:239931</a>	Keča, Lovorka	

Hrvatsko ekspresionističko slikarstvo i pjesništvo Antuna Branka Šimića: metode i načini povezivanja sadržaja u nastavi predmeta Likovna umjetnost i Hrvatski jezik	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:833335">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:833335</a>	Majdenić, Marina	
Ladanjska kultura Konavala u vrijeme Dubrovačke Republike: prijedlog implementacije u nastavu Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:780468">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:780468</a>	Ljubić, Lucija	
Google Arts and Culture u kontekstu podučavanja Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:151255">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:151255</a>	Sulcer, Denis	
Metodička vježba u nastavi Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:414727">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:414727</a>	Črnko, Katarina	
Mogućnosti implementacije novih sadržaja u nastavu Likovne umjetnosti - interpretacija suvremenih grafita	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:244043">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:244043</a>	Juranović, Hana	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Scenografija kao projektna tema u nastavi likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:215:309512">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:215:309512</a>	Barba, Matea	
Slika u tekstu - transformacija misaone aktivnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:215:811818">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:215:811818</a>	Barba, Matea	
Nacionalna likovno-umjetnička baština u srednjoškolskoj nastavi Likovne umjetnosti	<a href="https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:157465">https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:157465</a>	Buntak, Ines	