

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 07:03:56

Repozitorij: podest.ipu.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 81

Broj izvezenih zapisa: 81

| Naslov                                                                                                                                                         | URL | Autori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Naslov izvornika |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Program cjelovite obnove povijesne urbane cjeline Grada Zagreba : Gornji grad (Blok 11) i Kaptol (Opatovina)                                                   |     | Belamarić, Josip; Bilić, Darka; Bobinac, Martina; Dundović, Boris; Gubić, Nela; Haničar Buljan, Ivana; Horvat-Levaj, Katarina; Horvatinčić, Sanja; Križić Roban, Sandra; Lovrenčić, Lana; Mance, Ivana; Filip Pavković, Marko; Premerl, Daniel; Sekelj, Sanja; Šimić, Irena; Štimac, Danijel; Šverko, Ana; Vidović, Iva; Vučetić, Ratko; Zajec, Vlasta; Zelić, Danko; Žmegač, Andrej |                  |
| Srednjovjekovne fortifikacije u Dalmatinskoj zagori                                                                                                            |     | Alduk, Ivan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |
| Palača Drašković ili Narodni dom : Opatička ulica 18, Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica                            |     | Mance, Ivana; Šverko, Ana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |
| Palača Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti : Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica |     | Horvat-Levaj, Katarina; Kraševac, Irena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |
| Palača Prister : Trg Josipa Jurja Strossmayera 2, Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica                                |     | Horvat - Levaj, Katarina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |
| Palača Vranyczany-Dobrinović : Ulica Andrije Hebranga 1, Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica                         |     | Kraševac, Irena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |

|                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Vila Ehrlich-Marić : Ulica Ivana Gorana Kovačića 37, Zagreb : povijest gradnje, valorizacija i prijedlog konzervatorskih smjernica                                                        |  | Bjažić Klarin, Tamara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Program cjelovite obnove povijesne jezgre Grada Zagreba : Blok 19 - konzervatorski model                                                                                                  |  | Belamarić, Josip; Bjažić Klarin, Tamara; Damjanović, Dragan; Dundović, Boris; Horvat-Levaj, Katarina; Horvatinčić, Sanja; Kolečnik, Ljiljana; Kraševac, Irena; Križić Roban, Sandra; Mance, Ivana; Premerl, Daniel; Šverko, Ana; Vučetić, Ratko; Želić, Danko; Žmegač, Andrej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Fortifications, defence systems, structures and features in the past: Proceedings of the 4th International Scientific Conference on Mediaeval Archaeology of the Institute of Archaeology |  | Hložek, Josef; Menšík, Petr; Procházka, Milan; Karavanić, Snježana; Ložnjak Dizdar, Daria; Horn, Barbara; Mušič, Branko; Črešnar, Matija; Křivánek, Roman; Buzov, Marija; Marić, Marija; Azinović Bebek, Ana; Sekulić, Petar; Sokol, Vladimir; Špehar, Perica; Moscatelli, Umberto; Fusek, Gabriel; Holeščák, Michal; Frolíková-Kalischová, Drahomíra; Radičević, Dejan; Wolf, Marja; Regan, Krešimir; Goss, Vladimir Peter; Višnjić, Josip; Janeš, Andrej; Pow, Stephen; Eser, Erdal; Cecamore, Stefano; Mazzanti, Claudio; Biasin, Laura; Peković, Željko; Babić, Kristina; Horvat, Zorislav; Tkalčec, Tatjana; Pisk, Silvija; Yanishevskiy, Boris; Lasek, Piotr; Čikara, Duško; Škiljan, Ivana; Žmegač, Andrej; Mennella, Maria Felicia; Bulfone Gransinigh, Federico; Košir, Uroš; Štrmelj, David; Filipčić, Dejan |  |
| Aktualni procesi institucionalne i metodološke rekonfiguracije disciplinarnog polja povijest umjetnosti                                                                                   |  | Štefančić, Klaudio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| Ambijentalna vrijednost                                                                                                                                                                   |  | Čorak, Željka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Arhitektura 18. stoljeća kontinentalne Hrvatske u kontekstu srednjoeuropske arhitekture – problemi istraživanja utjecaja bečke arhitekture na odabranim primjerima                        |  | Botica, Dubravka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Arhivski izvori u Italiji kao vrelo za povijest umjetnosti renesansnog razdoblja u Hrvatskoj                                                                                              |  | Trška-Miklošić, Tanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Biskup J. J. Strossmayer kao sakupljač umjetnina i osnivanje Galerije starih majstora                                                                                                     |  | Dulibić, Ljerka; Pasini-Tržec, Iva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| Devastacija i devalorizacija Dubrave                                                                                                                                                      |  | Cepetić, Maja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Digitalizirana Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke dr. Antuna Bauera – novo pomagalo suvremenih istraživača                                                                |  | Radovanlija Mileusnić, Snježana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|                                                                                                     |  |                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------|--|
| Drugi Kongres povjesničara umjetnosti – koliko nas se čulo?                                         |  | Miletić, Drago                          |  |
| Dvorac Gornja Rijeka – obnova i prenamjena                                                          |  | Visin, Mirjana; Jakaša Borić, Viki      |  |
| Elementi srednjovjekovnoga kulturnog krajolika u jugoistočnoj Moslavini                             |  | Dujmović, Danko                         |  |
| Graditi i kipariti na zadarski način (primjeri recentnih urbanih devastacija na zadarskom području) |  | Srhoj, Vinko                            |  |
| Gubitak referencijalnog okvira i prošireno polje vizualnosti                                        |  | Briski-Uzelac, Sonja                    |  |
| Hrvatska povijest umjetnosti i politika: prilog istraživanju nepoćudnih tema                        |  | Galjer, Jasna                           |  |
| Impresionističke vizure grada s povišenoga gledišta u zagrebačkom slikarstvu                        |  | Martinec, Mario                         |  |
| Izgradnja rezidencije i tvornice Vladimira Arka u Zagrebu (1918.–1938.)                             |  | Bagarić, Marina                         |  |
| Komercijalizacija                                                                                   |  | Vukmir, Janka                           |  |
| Kratka uvodna razmišljanja na temu Homo sanus in spatio sano                                        |  | Goss, Vladimir Peter                    |  |
| Kršnjavi, Eitelberger i bečka Akademija likovnih umjetnosti                                         |  | Jirsak, Libuše                          |  |
| Kulturni krajolik bednjanskoga kraja                                                                |  | Peškan, Ivana; Pascuttini-Juraga, Vesna |  |
| Kulturni prostor komarničkoga kraja                                                                 |  | Jukić, Vjekoslav                        |  |
| Kustoska praksa kao intervencija u akademske edukacijske modele i diskurs povijesti umjetnosti      |  | Bago, Ivana                             |  |
| Kuća obitelji Garagnin u Kaštel Starom                                                              |  | Celio-Cega, Fani; Šverko, Ana           |  |
| Likovna arhiva Ota Švajcera – nepresušno vrelo informacija. Vodič kroz arhivu Ota Švajcera          |  | Radoš, Valentina                        |  |

|                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Međunarodna suradnja i znanstveni časopisi – problem i (ne)moguća rješenja                                                                     |  | Repanić-Braun, Mirjana                                                                                                                                                                                                     |  |
| Međunarodni kongres moderne arhitekture (CIAM) i hrvatska arhitektura 20. stoljeća. Proces umrežavanja – Ernest Weissmann i Radna grupa Zagreb |  | Bjažić-Klarin, Tamara                                                                                                                                                                                                      |  |
| Muzej suvremene umjetnosti                                                                                                                     |  | Kalčić, Silva                                                                                                                                                                                                              |  |
| Nacionalni identitet i pitanja stila u djelu Ivana Kukuljevića Sakcinskog                                                                      |  | Mance, Ivana                                                                                                                                                                                                               |  |
| Neki primjeri suvremene devastacije zapadnog, trogorskog dijela otoka Čiova                                                                    |  | Radić, Danka                                                                                                                                                                                                               |  |
| Nove tendencije s polstoljetnog odmak                                                                                                          |  | Maroević, Tonko                                                                                                                                                                                                            |  |
| Oblikovanje »svetačkog pejzaža« istočnojadranske obale u stoljećima ranoga kršćanstva                                                          |  | Praničević-Borovac, Ita                                                                                                                                                                                                    |  |
| Od trnja do zvijezda (Urbanistički izazov zagrebačkog Trnja)                                                                                   |  | Vujčić, Davorin                                                                                                                                                                                                            |  |
| Otok ljubavi                                                                                                                                   |  | Laszlo, Želimir                                                                                                                                                                                                            |  |
| Panel 2: rasprava                                                                                                                              |  | Galjer, Jasna; Kolečnik, Ljiljana; Prijatelj Pavičić, Ivana; Prančević, Dalibor; Oki, Dan; Glavočić, Daina; Bago, Ivana; Šegota Lah, Nataša; Štefančić, Klaudio; Mance, Ivana; Gazivoda, Nina; Pelc, Milan; Fisković, Igor |  |
| Percepcija i tretman povijesnih spomenika u suvremenoj Hrvatskoj                                                                               |  | Špikić, Marko                                                                                                                                                                                                              |  |
| Položaj recipijenta u vrijednosnim sustavima                                                                                                   |  | Šegota-Lah, Nataša                                                                                                                                                                                                         |  |
| Potreba revizije dominantne slike povijesti europske moderne umjetnosti i prijedlog »horizontalne povijesti umjetnosti« Piotra Piotrowskog     |  | Kolečnik, Ljiljana                                                                                                                                                                                                         |  |
| Povijesni razvoj prostora gradskog predjela Meje u Splitu i postojeći prostorni konflikti na njegovu području                                  |  | Tudor, Ambroz                                                                                                                                                                                                              |  |

|                                                                                                                      |  |                                              |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------|--|
| Povijest umjetnosti kao otvoreni sustav akademske edukacije                                                          |  | Prijatelj-Pavičić, Ivana; Prančević, Dalibor |  |
| Povijest umjetnosti u funkciji razvoja hrvatskoga kulturnog turizma na primjeru Strategije razvoja kulturnog turizma |  | Demonja, Damir                               |  |
| Prilog istraživanju nekadašnje isusovačke crkve sv. Mihovila u Osijeku                                               |  | Turkalj-Podmanicki, Margareta                |  |
| Prilog valorizaciji periodizacijske komponente Karamanova opusa                                                      |  | Basić, Ivan                                  |  |
| Profesor povijesti umjetnosti – prednost ili mana                                                                    |  | Bošković, Tina                               |  |
| Propitivanje nacionalnog identiteta u umjetnosti u prirodnom i urbanom okolišu u doba socijalizma                    |  | Fowkes, Maja                                 |  |
| Prostor zbilje, prostor mašte i prostor alegorije: vedute hrvatskih gradova u grafici od 15. do 17. stoljeća         |  | Pelc, Milan                                  |  |
| Rasprostranjenost gradova kontinentalne Hrvatske – obilježja centraliteta                                            |  | Vučetić, Ratko                               |  |
| Regulacioni i konzervatorski plan za historijske dijelove grada Zagreba (1937.) arhitekta Brune Bauera               |  | Šimić, Irena                                 |  |
| Rijeka – prvi hrvatski grad u Réseau Art Nouveau Networku                                                            |  | Lozzi-Barković, Julija                       |  |
| Riječ urednika                                                                                                       |  | Žmegač, Andrej                               |  |
| Rubne posebnosti. Ljubo Karaman i suvremena vizualna kultura                                                         |  | Vukić, Feđa                                  |  |
| Sirena – Onokentaur: ikonografsko-ikonološka studija konzola iz ciklusa u kapeli Žalostne Matere Božje u Celju       |  | Balog, Zdenko                                |  |

|                                                                                                                                                    |  |                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Slavonska plemićka baština u kontekstu europskih integracija                                                                                       |  | Najcer-Sabljak, Jasminka                                                                        |  |
| Slika Zagreba kao druge metropole unutar SFRJ na razglednicama i značkama                                                                          |  | Podnar, Ivana                                                                                   |  |
| Slike Josipa Lalića u Rimu                                                                                                                         |  | Rončević, Ivana                                                                                 |  |
| Stanje povijesti umjetnosti u Hrvatskoj i problemi njezine integracije u internacionalnu povijesnoumjetničku zajednicu. Uvodno izlaganje           |  | Kolešnik, Ljiljana                                                                              |  |
| Studentska posterska izlaganja                                                                                                                     |  | Bralić, Ivana; Batinić, Neda; Barković, Renata; Vene, Lea; Gavrilović, Feđa; Borovičkić, Marija |  |
| Sva riječka rušenja                                                                                                                                |  | Glavočić, Daina                                                                                 |  |
| Tipološka klasifikacija/karakterizacija krajolika Grada Zagreba – osnova za očuvanje prostornog identiteta                                         |  | Dumbović-Bilušić, Biserka; Kušan, Vladimir; Koščak Miočić-Stošić, Vesna                         |  |
| Tirol u Hrvatskoj: likovna baština Zagrebačke biskupije u 18. stoljeću i tirolski utjecaji                                                         |  | Cvetnić, Sanja                                                                                  |  |
| Trgovački centar: mikrokozmos na rubu grada                                                                                                        |  | Kršinić-Lozica, Ana                                                                             |  |
| Ulica grada Vukovara u Zagrebu – urbanističko-arhitektonski problemi                                                                               |  | Pandža, Danijela; Srblić, Petra                                                                 |  |
| Usvajanje i primjena umjetničkih pojmova i nazivlja na području sjeverozapadne Hrvatske u 17. i 18. stoljeću                                       |  | Šourek, Danko                                                                                   |  |
| Utjecaj skandinavskih koncepcija oblikovanja na opus i stručno djelovanje Bernarda Bernardija kao prinos hrvatskoj oblikovnoj sceni druge polovine |  | Ceraj, Iva                                                                                      |  |
| Vodice – od kaštela do modernoga primorskog naselja                                                                                                |  | Cukrov, Tončika                                                                                 |  |

|                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Završavanje tornjeva srednjovjekovnih crkava (Turmvollendungen) u hrvatskoj arhitekturi historicizma |  | Damjanović, Dragan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Završna rasprava                                                                                     |  | Kraševac, Irena; Dulibić, Frano; Čorak, Željka; Reberski, Ivanka; Uzelac, Zlatko; Miletić, Drago; Vučetić, Ratko; Grbić, Maro; Horvat-Levaj, Katarina; Maković, Zvonko; Pelc, Milan; Kolečnik, Ljiljana; Žmegač, Andrej; Gudelj, Jasenka; Prelog, Petar; Repanić Braun, Mirjana; Prijatelj Pavičić, Ivana; Špikić, Marko; Jendrić, Dorotea; Gazivoda, Nina; Vučetić, Ratko; Dulibić, Frano; Gessner, Irena |  |
| Završno izlaganje                                                                                    |  | Katičić, Radoslav                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Zaštita povijesnoga kulturnog krajolika u Dalmaciji početkom 20. stoljeća                            |  | Čorić, Franko                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Zlata Šufflay – dizajnerica čipke                                                                    |  | Klobučar, Andrea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Značenje i recepcija zagrebačke izložbe Käthe Kollwitz                                               |  | Magaš, Lovorka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| O Zagrebu usput i s razlogom : izbor tekstova o zagrebačkoj arhitekturi i urbanizmu (1970.-2005.)    |  | Maroević, Ivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Pelješac – Ston                                                                                      |  | Žmegač, Andrej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Hrvatske utvrde u europskoj povijesti umjetnosti                                                     |  | Žmegač, Andrej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |