https://podest.ipu.hr/user/profile/mbz/120455

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 15:48:37
Repozitorij: podest.ipu.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 15
Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Simbolika lavljih glava na vratnicama srednjovjekovnih crkava u Njemačkoj		Špek, Paula	
Transformacija povijesnog pejzaža otoka Brača od 4. do 12. stoljeća		Marić, Mate	
Transformacija povijesnog pejzaža Paškog zaljeva od 4. do 15. stoljeća		Komar, Magdalena	
Transformacija povijesnog pejzaža otoka Paga od 4. do 11. stoljeća		Mirić, Đurđica	
Transformacije povijesnog pejzaža Cetinske županije od kasne antike do ranog srednjeg vijeka		Milošević, Jelena	
Transformacije povijesnog pejzaža otoka Šipana od 4. do 11. stoljeća		Korunić, Mara	
Transformacije povijesnog pejzaža zadarskog zaleđa od Nina do Biograda od 4. do 11. stoljeća		Pejak, Dora	
Transformacije povijesnog pejzaža grada Nina od 4. do 11. stoljeća		Bošnjaković, Eva	
Rimske vile kao temelj razvoja ranosrednjovjekovnih vladarskih rezidencija – primjer Sv. Marte u Bijaćima		Anić, Jakov	
Transformacije monumentalnog pejzaža od 4. do 11. stoljeća na trasi rimske ceste Andetrium-Magnum-Promona		Krnić, Ana-Marija	
(NE)OSTVARENO Strateški istraživački i nakladnički projekti hrvatske povijesti umjetnosti: sinteza – umjetnička topografija – korpusi – monografije		Pelc, Milan; Domljan, Žarko; Jurković, Miljenko; Maroević, Tonko; Reberski, Ivanka	
Transformacija kulturnog pejzaža zadarskog arhipelaga od 4. do 11. stoljeća		Lovrić, Filip	
Transformacija Salone u ranom srednjem vijeku		Pranjić, Matea	
Kaštelina – vila obitelji Bebija		Jurković, Miljenko; Turković, Tin	
Vertikalna stratigrafija kao metoda u analizi srednjovjekovne arhitekture		Gambuzza, Clarissa Alessandra	