

Time of export: 23.04.2024. 21:15:12

Repository: podest.ipu.hr

Number of records on this URL: 42

Records exported: 42

| Title | URL | Authors | Host item title |
|---|-----|-----------------------|-----------------|
| Zelena potkova u Zagrebu | | Gerovac, Ana | |
| Prijedlog projektne nastave iz srednjoškolskog predmeta Likovna umjetnost na primjeru grada Zadra | | Taradi, Karla | |
| Istraživanje zastupljenosti informacijske i komunikacijske tehnologije u nastavi likovne umjetnosti | | Kudumija, Iris | |
| Umjetnost u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj Kneževini i Kraljevini: Prijedlog projektne nastave iz predmeta Likovna umjetnost | | Bagarić, Nikolina | |
| Barokna sakralna baština Zagreba: prijedlog projektne nastave iz predmeta Likovna umjetnost | | Škrbin, Stjepan | |
| Prijedlog projektne i terenske nastave iz Likovne umjetnosti na primjeru grada Varaždina | | Geček, Goran | |
| Superherojski strip kao društveno angažirani medij u nastavi Likovne umjetnosti i Sociologije | | Golub, Andrija | |
| Šetnja kroz Karlovac / Spaziergang durch Karlstadt: Prijedlog povjesno-umjetničkog vodiča za nastavu Likovne umjetnosti i Njemačkog jezika u srednjim školama | | Galović, Martina | |
| Šetnja kroz Karlovac/Spaziergang durch Karlstadt | | Galović, Martina | |
| Koncept učenja putem umjetnosti u kontekstu poučavanja predmeta Likovna umjetnost | | Hrastov, Kristina | |
| GRAFIČKI DIZAJN ČASOPISA ZENIT U KONTEKSTU EUROPSKE AVANGARDE | | Lacković, Veronika | |
| Prijedlozi za razvijanje kompetencija inicijativnosti i poduzetnosti u nastavi Likovne umjetnosti na primjerima nacionalne kulturno-umjetničke baštine | | Evetović, Klara | |
| Primjer godišnjeg izvedbenog kurikuluma za treću godinu učenja i poučavanja Likovne umjetnosti u gimnazijama | | Francetić, Ana-Marija | |
| Arhiv odsutnog | | Mikulin, Stela | |
| Metodika nastave povijesti umjetnosti: Ekologija i umjetnost: prijedlog implementacije teme u nastavu likovne umjetnosti | | Mikulin, Stela | |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| Poticanje i razvijanje vizualne pismenosti u nastavi Njemačkog jezika | Grošić, Gracija | |
| Komparativna analiza nastavnih programa iz područja likovnih umjetnosti u Hrvatskoj i Njemačkoj | Pavliček, Josipa | |
| Iskustveno učenje u nastavi Likovne umjetnosti | Ruljančić, Dorian | |
| Promicanje multikulturalnosti u nastavi Likovne umjetnosti | Duvnjak, Mateo | |
| Analiza i interpretacija kurikuluma i udžbenika iz Likovne umjetnosti iz perspektive rodne ravnopravnosti | Rupnik, Leopold | |
| Hrvatske umjetnice u prvoj polovici 20. stoljeća: prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti | Mačečević, Iva | |
| Mogućnost primjene istraživačke nastave na primjeru kurikuluma nastavnog predmeta Likovna umjetnost za gimnazije | Vranek, Ivan | |
| Klesanje je forma energije | Pašut, Ivana | |
| Metodika nastave povijesti umjetnosti: Audio-vizualna instalacija - integracija u nastavu likovne umjetnosti | Pašut, Ivana | |
| Metodika nastave povijesti umjetnosti: Istraživanje apstrakcije u projektnoj nastavi povijesti umjetnosti | Kovačev, Jelena | |
| Tok svijesti kao materijalizacija u prostoru | Kovačev, Jelena | |
| Mogućnosti primjene društvenih mreža u nastavi Likovne umjetnosti | Majić, Anđela | |
| Prijedlog projektne nastave iz Likovne umjetnosti na primjeru grada Korčule | Jeričević, Anamarija | |
| Mogućnosti implementacije tema iz bosansko-hercegovačke umjetničke baštine u nastavu Likovne umjetnosti | Grbavac, Vinka | |
| Povjesni pregled primjene reprodukcija umjetničkih djela u nastavi povijesti umjetnosti | Bungić, Antonia | |
| Prijedlog terenske nastave u Puli za srednjoškolski predmet Likovna umjetnost | Trbojević, Erika | |
| Župna crkva svetog Ilike proroka u Velikoj Kopanici | Mihalj, Marino | |
| Učenje i poučavanje Likovne umjetnosti u srednjoškolskome odgoju i obrazovanju – kritički osvrt i mogućnosti reforme | Alviž, Josipa; Nestić, Jasmina | |
| Historicistička arhitektura u Splitu: prijedlog projektne nastave iz predmeta Likovna umjetnost | Keča, Lovorka | |
| Hrvatsko ekspresionističko slikarstvo i pjesništvo Antuna Branka Šimića: metode i načini povezivanja sadržaja u nastavi predmeta Likovna umjetnost i Hrvatski jezik | Majdenić, Marina | |
| Ladanjska kultura Konavala u vrijeme Dubrovačke Republike: prijedlog implementacije u nastavu Likovne umjetnosti | Ljubić, Lucija | |
| Google Arts and Culture u kontekstu podučavanja Likovne umjetnosti | Sulcer, Denis | |

| | | |
|---|-----------------|--|
| Metodička vježba u nastavi Likovne umjetnosti | Črnko, Katarina | |
| Mogućnosti implementacije novih sadržaja u nastavu Likovne umjetnosti - interpretacija suvremenih grafita | Juranović, Hana | |
| Metodika nastave povijesti umjetnosti: Scenografija kao projektna tema u nastavi likovne umjetnosti | Barba, Matea | |
| Slika u tekstu - transformacija misaone aktivnosti | Barba, Matea | |
| Nacionalna likovno-umjetnička baština u srednjoškolskoj nastavi Likovne umjetnosti | Buntak, Ines | |